

№ 11.

WARSZAWA.

15 Marca

1863.



REDAKCJA

CZYTELNI

przy ulicy Chmielnéj

Nr. 1527.

„Raczej zbraknie biednych, aniżeli chleba, jeżeli wszyscy wiernie pełnić będziecie obowiązki wasze.“  
(Ś. Wincenty à Paulo).

# CZYTELNI NIEDZIELNA.

**TREŚĆ:** Święty Ignacy. — List Józefa do brata. — Mądry woźnica, opowiadanie Piotra Góreckiego gospodarza z Cieni pod Kaliszem. — Wskazówki zmian powietrza. Różności: Statystyka. — Szkoła ludowa przed stu laty w Warszawie.

## Święty Ignacy.

Ignacy według powieści, ten był, którego Zbawiciel nasz w dzieciństwie jego nauczając uczniów swoich pokory, postawił między nimi mówiąc: „Jeśli się nie staniecie jako małe dziatki, nie wnijdziecie do królestwa Bożego.“ Tego też rodzice jego z innemi parocholatkami, do Pańskich rąk i błogosławieństwa ofiarowali, za którym Ignacy z młodości był łaski Bożej pełny, a podrośszy, godnym się stał być uczniem Jana Ewangelisty, w którego szkole będąc, wspólnie ze Świętym Polikarpem, do takiej żywota świątobliwości i nauki przyszedł, iż był trzecim po Ś. Piotrze na stolicy Antiocheńskiej, gdzie się najpierwej poczęło imię chrześcijańskie, i tam go dla wielkiej miłości ku Panu naszemu bogonośnym nazywano.

Na ten czas cesarz Trajanus podniósł na chrześcijan srogie prześladowanie. A wyprawując się na Persów, przyjechał do Antiochii,

gdzie jemu jako pierwszy i najślawniejszy w onem mieście chrześcijanin podany był Ś. Ignacy, którego żywot i cuda po wszystkim mieście słynęły. Tego tedy do siebie pozwawszy Trajan cesarz, pytał: „Tyś jest nazwany bogonośnym, który rozkazaniem naszym gardzisz, i bogów naszych za bogi znać nie chcesz, do Chrystusa wszystką Antiochię przywodząc?“ Odpowiedział Święty: „Jam jest.“ „Czemu cię tak zowią bogonośnym?“ rzecze cesarz. A on powie: „Kto Chrystusa w sercu nosi, każdy tak nazwany być może.“ I począł Trajan swoje bogi wysławiać, a jako on je tu w sercu nosi i czei, namawiając go, i wiele mu obiecując, aby się im też pokłonił, a jego w jtem usłuchał; lecz mu mąż Święty ukazał na oko, że jego bogowie są umarli, i o jednym Bogu Stworzycielu nauczał.

Gdy widział cesarz jego wielką stateczność i nieodmienną ku Panu Jezusowi uprzejmość, osądził go na pożarcie okrutnym bestjom w igrzyskach. Co, aby mu tem ciężej było, niechciał, aby go to w Antiochii potkało, gdyby się jego statecznością drudzy w wie-



rze chrześcijańskiej nie posilali, ale go do Rzymu na tę śmierć posłał, gdzie większą mękę, tak daleką drogą i długiem i ciężkiem więzieniem podjąć miał.

Podany tedy żołnierzom w ręce, z ciężkimi okowami żelaznemi swoje owce pożegnał. Gdy był w Smirnie na drodze, Świętego Polikarpa swego miłego w szkole Świętego Jana towarzysza żegnając, jemu kościół i trzodę swoją Antiocheńską polecał. Z drogi do Rzymskich chrześcian list napisał; między innymi słowami tak mówiąc: „Z Syrii aż do Rzymu walczę z bestjami, ziemią i morzem, we dnie i w nocy związany; stoi nademną dziesięć lampartów, to jest żołnierzów, którym gdy dobrze czynisz, jeszcze są gorsi, ale ja z ich krzywdy, którą mi czynią, naukę mam.“

Tak do Rzymian pisze, do których potem przyprowadzony jest, i oddany prokonsulowi z listami cesarskimi. Tedy Ignacy Święty na widoki one i igrzyska prowadzony był.

Wszystek się Rzym zbiegł, gdy się to było ogłosiło, iż jeden z Syrii biskup, z bestjami wojnę mieć ma. I wyrzucono na on szeroki plac, błogosławionego Ignacego, który obróciwszy się do ludu wszystkiego, gdy już lwy ryczące słyssał, rzekł: „Rzymianie!“ nie rozumieście, aby mnie tak haniebnym karaniem, za moje które złości gubiono, ale abym się Panu Bogu dostał. Jam jest ziarno Jego, a w zębach bestyi zmelty być mam, aby ze mnie był chleb czysty Chrystusowi memu. W tem lwy wypuszczono, którzy wnet rozszarpawszy członki jego, mięso z kości obzarły.

Kości jego zebrali potem rzymscy chrześcianie, i do Antiochii posłali.

### List Józefa do brata. (\*)

#### II.

Jakieśmy z Krakowa wyjechali, obiecałem pisać jeszcze do ciebie z drogi, alem miał dużo roboty, zmartwienia i turbacyi, gdzie mi tam było myśleć o pisaniu. Pan Kazimierz

odjechał od nas, aż do Francyi, do Paryża, a mój starowinka tymczasem mi się rozchorował, i popuścić mnie od siebie niechciał. Jużemy i wrócili dawno z owej podróży, to znów w domu było zajęcia dosyć, teraz się jakoś uspokoiło wszystko, a że jak mam czas, to mi się wspomina to, co się widziało i słyszało, więc znów ci napiszę, gdzie to ja dalej jeździłem i com oglądał.

Pan Kazimierz choć w Krakowie bywał bardzo smutny, to czasem się znów rozweselił i gadał i żartował ze mną. Więc mówi raz wieczór „Józiku! czy ty pamiętasz bajki o skarbach zaklętych w ziemi?“

O pamiętam panie! „zawołałem, bo mi się zaraz przypomniało jak to Jędrzejka opowiadała ciekawe historie, że człowiek słuchając ich widział niby wielkie ciemne lochy pod ziemią, i w nich beczki złota i góry djamentów, pereł, różności. I niby tego lochu pilnował starzec dziwny jakiś, bo mały, a z ogromną siwą brodą, albo panna w kamień zakłętą. Eh! jakim był dzieciakiem, tom strasznie lubił słuchać tych historii, i zawsze myślałem sobie, żeby na taki loch ze skarbem, natrafił, a wiedział jakie zakłęcie, co by go otworzyło, toby się nie bał ani ciemności ani czarnego jeziora, ani dziada z siwą brodą, ani panny w kamień zakłętej, ale bym szedł śmiało i napatrzyłbym się tym ścianom djamentowym, tym słupom z czystego kryształu, tym srebrzystym tumanom, co się tam kręca w powietrzu. Więc pan powiada mi.“ No to ja cię jutro do takiego lochu zawiozę. Wiem takie zakłęcie, że się nam otworzy, jeżeli się nie zleknieš, zaprowadzę cię pod ziemię i pokażę ci skarby i czarne jeziora, i ściany dyjamentowe i słupy kryształowe, panny i rycerzy w kamień zaklętych.

Ja myślałem że żartuje, ale położył mi rękę na ramieniu, patrzył mi prosto w oczy i powiedział bez śmiechu. „Słuchaj Józefie, przecież cię nie zwiódł nigdy i kłamstwa żadnego u mnie niepamiętasz, więc i teraz ci uczciwem i rzetelnem słowem obiecuje, że cię zawiozę jutro do wielkich skarbów w podziemiach.

I ja te skarby zobaczę?

Zobaczysz, jeżeli się nie zleknieš, bo na to trzeba ubrać się w śmiertelną koszulę i albo się spuścić pod ziemię na huśtawce,

(\*) Pierwszy list Józefa drukowany w Czytelnicy Niedzielnej z roku zeszłego str. 306.



albo schodzić po tysiącu ciemnych wschodów, a chcesz wiedzieć „mówił jeszcze pan Kazimierz, zkad się te skarby w naszej Polskiej ziemi wzięły? to ci opowiem. Już to temu ze 600 lat będzie, jak panował w Polsce król jeden Bolesławem wstydlivem zwany. Ojciec, Leszek Biały, odumarł go małym dzieckiem, a jak wyrósł na młodzieńca, matka i starzy przyjaciele, zaczęli się oglądać o żonę dla niego. Niedaleko stąd, bo za górami Karpackimi, co je w pogodny dzień z Krakowa widać, leży kraj Węgierski. Swojego czasu to był kraj bogaty, a jego królowie do wielkich mocarzy się liczyli. Tam płynie Dunaj głęboki, tam góry winem obrosłe, tam srebra pod dostatkiem bywało. Tam też na ojcowskim dworze rosła młodziuchna królewna śliczna z wejrzenia, śliczniejsza z pobożnej a miłościwej duszy.

Na imię jej było Kinga albo Kunegunda, i ją też młodemu królowi polskiemu zmówili w małżeństwo. Jak już miała wyjeżdżać do męża i ojciec ją chciał opatrzyć w srebro, i inne swego kraju kosztowności, ona co nędkę ubogich ludzi zawsze w sercu nosiła, prosiła króla ojca, żeby jej dał skarb taki, coby nim wszystkich ubogich obdzielić mogła. Łamże sobie głowę do jutra co to mógł być za skarb taki, którego najuboższy człowiek potrzebuje, a jutro go zobaczysz na własne oczy, bo go święta Kinga u ojca wyprosiła.

I nikt tego skarbu niepilnuje?

Pilnują go teraz Niemcy. Ale nie bój się, już ja zagadam do nich tak, że mnie zrozumieją, tylko ty się szykuj oglądać te cuda.

I poszedł pan Kazimierz na herbatę, do znajomych, a ja się mało nie skreśliłem z ciekawości i niecierpliwości. Całutką noc, ani oka zmrzyć nie mogłem, tylko myślał i myślał, co to za skarby być mogą. Aż mi nad ranem w głowie zaświtało i zgadłem zagadkę. A to widzisz przypomniałem sobie, że niedaleko Krakowa, kopie się sól w ziemi, ona sól pocziwa, co jej każdy potrzebuje, więc nie co innego, tylko my do tej kopalni pojedziemy. Ledwie usłyszałem, że się pan Kazimierz rusza w swoim pokoju, zaraz przyskoczyłem do łóżka i krzyczę „wiem już panie! wiem, co to za skarby, to sól!

A toś ty wcale domyślny chłopak. No a nie

ciekawý jesteś jak się ta sól z ziemi wydobywa?

Okrutniem ciekawy! a pan też mówił o czarnem jeziorze, o zaklętych pannach i rycearzach, o dyamentowych ścianach i kryształowych słupach.— Mówilem, i przekonasz się czym cię zwodził.

Więc ja znów w głowę zachodzę, co to takiego, i myślałem, że się już niedoczekam wyjazdu do Wieliczki, gdzie to sól kopią.

Aż nareszcie o 10ej ruszyliśmy na dworzec kolei żelaznej, bo do Wieliczki kolej idzie.

Pan Kazimierz przestrzegał mnie, żeby kupić bułek i szynki, bo w tych lochach solnych to takie jakieś powietrze, że straszny głód budzi. Ja myślałem, że to znów żarty, ale piękne żarty, kiedyśmy spałaszowali wszystko, a potem głodni jeszcze jak wilki wróciliśmy do Krakowa na obiad. W małe półgodzinki byliśmy już w Wieliczce. Z wierzchu jest to sobie miasteczko, jak i inne, nikt by się nie domyślił, że tam pod niem jaskinie wielkie, że się ludzie do nich dostali, że sobie gospodarują, że się tam w ziemi rozlega rąbanie ścian solnych, a czasem to i huk wystrzałów, jak pokład solny bardzo twardy, że go aż prochem wysadzić trzeba, bo mu siekiera nie poradzi. Nad temi wszystkimi podziemnymi dziwowskimi stoi sobie ładny, cichy kościółek, parę domostw porządných, jak by nigdy nic. Zeszliśmy do tej komory solnej, gdzie siedzą urzędnicy, co zamiast małego pustelnika z siwą brodą, pilnują tych skarbów podziemnych. Nawyciągali różnych ksiązek, regesrów, nazapisywali, aż nareszcie najstarszy kiwnął kilka razy głową „powtórzył“ ja! ja! i podał nam karteczki jakieś zapisane. Od tego czasu, tom ja na prawdę myślał, że to jakieś czary, że mi się śni oglądanie tego wszystkiego, com w bajkach słyszał. Włożyli na nas długie szare koszule, to dla tego, że od wilgoci w podziemiach odzież się niszczy, ale mnie aż dreszcz przeszedł bośmy wyglądali, jak duchy do ciemności piekielnych zstępujące. Kilku młodych chłopaków szło przy nas z kagankami, zabrali z sobą parę strzelb i parę mioteł, nie niewiedziałem dla czego, i nawet się nie spytałem, bo mi jakoś było na sercu tak straszno i dziwno, że ust otworzyć nie śmiałem. Na dół schodziliśmy po wschodach. Ciemno jak w grobie, kaganki czerwono mi-



gały, jak na pogrzebie, a my w śmiertelnych koszulach wyglądaliśmy, jak nieboszczyki. Idziemy i idziemy po owych wschodach, ani okna żadnego, ani nieba, ani słońca nad nami. Jezus Marja! jak tu strasznie w ziemi! Schody się już skończyły, weszliśmy na korytarz długi ciemny jak noc, tym korytarzem już dopiero do pierwszej kopalni. Tak, z kolei, jak co idzie, to ci opisywać niepotrafie, bom ja myśleć dobrze nie mógł, tyłkom sobie ciągle oczy przecierał, a pytałem się siebie, czy mi się to śni? czy to prawda? Bo jak się górnicy i chłopcy rozeszli po wszystkich piętrach z kagańcami, z lampami, jak lampki nad nami, i pod nami zamigotały w ciemnościach, jak te ściany solne od światła zaiskrzyły niby szczere dyjamenty, jak rozpalili miotły i zaczęli rzesistemi iskrami na wszystkie strony miotać, jak się rozległ huk wystrzałów, i takim długim głośnem echem, odbił się o każdą ścianę w górze i na dole, jakeśmy zeszli do kaplicy gdzie ołtarz, słupy, figury świętych z samej soli wyrobione, a te słupy błyszczą jak kryształowe, a te figury klęczące ze złożonemi rękami wyglądają jak zaklęte od wieków, jakim to wszystko zobaczył, usłyszał, tak powiem ci prawdę mój bracie, żem zgłupiał całkiem, i jużem nie wiedział, co się ze mną dzieje.

A czarne jezioro chcesz widzieć „spytał się pan Kazimierz“

Chcę „odpowiedziałem“ ale już sam nie wiem jak, bo mi się już zdawało, żem umarły, a mój głos mi się zdał, jak by czyj obcy. Szedłem za panem Kazimierzem jak marna, i staneliśmy nad jeziorem, ale takim ciemnem, że jak nocy nieprzejrzysz, tak i wody tego jeziora. Siedliśmy na prom i ani plusnęło, ani zaszumiało, tak nas ta dziwna woda cicho i spokojnie przeniosła na drugi brzeg. I oglądaliśmy jeszcze wielką salę, też w tych jaskiniach solnych wykutą. Czy ty byś uwierzył mój bracie, że w tych ciemnych podziemiach ludzie białe sobie wyprawiają. Ta sala ogromna, to na bale przeznaczona. Wisi u góry sześć wielkich pajaków, wszystkie z soli wykute. Jak to tu musi być, jak na nich zapalają wszystkie świece, jak się od tego światła jarzącego roziskrzają te kryształowe ściany, jak muzyka zagra na chórze, i rozle-

gnie się po tych wszystkich przepaściach, i jak dzielne krakowiaki puszcza się w taniec a żwawo! Eh! aż mi się w głowie mąci, jak sobie pomyślę, żem ja oglądał to wszystko. Teraz, gdy piszę do ciebie, to mi się lepiej w myśli układa, bo tak na razie, tobym nawet i opowiedzieć nieumiał, takie zdumienie ogarnie człowieka na te dziwy wszystkie, a do tego w głowie się kręci, jak cię posadza na ławeczce, i z głębokiego lochu ciągną na linie w górę. Tak i nas wyciągnęli, bo pan Kazimierz po wschodach wracać nie chciał, i zobaczyliśmy znowu przecie jasność dzienną. Niech tam będzie jak chce, zawsze to słońce raduje człowieka, i raźniej duszy w światłości jak w ciemności.— Sprzedają tam przy wyjściu różne rzeczy z soli wyrabiane: krzyżyki, książeczki, a nawet różańce. Mnie się najlepiej podobają małe beczeczki, pełne soli, takie to udatne i zgrabne. Kupił mi pan Kazimierz jedną, i powiedział śmiejąc się. „Większą to beczkę soli trzeba zjeść z człowiekiem, nim się go pozna!“ Bo i pewno, takiej beczki, toby mamulka miała ledwie do jednego obiadu. Nie takie też beczki, ale bryły i bałwany całe wywożą ztąd na kraj cały. Niech tam Bóg wynagrodzi światłością niebieską tej królowej Kunegundzie, co nam sól uprosiła. Żeby to tak w każdej chacie gdzie barszcz i kartofle solą wiedzieli i wspominali te cudowne historie! Ja moją beczkę chowam, jak kiedy do was przyjadę, że znów wszyscy razem zasiądziemy do obiadu, to poprosimy mamulki, żeby nam na ten obiad osoliła solą prosto z Wieliczki przywiezioną. Ja ci jeszcze opiszę, gdzieśmy dalej jeździli, ale już później teraz nie mam czasu. Zostańcie tam z Bogiem, a piszcie też do mnie, jak się miewacie, i co u was słychać!

### Mądry woźnica.

Opowiadanie Piotra Góreckiego gospodarza  
z Cieni pod Kaliszem.

Dawne to już czasy, bo starzy ledwo pamiętają, drogi były złe, błoto czasem po kolana, mianowicie po zimie na rostoku, lub też w jesieni, kiedy najwięcej padają deszcze. Dróg brukowanych, czyli szos jeszcze wtenczas nie było. Główne trakty



były takie, jak dzisiaj drogi boczne, albo piaszczyste, albo pełne błota. Powiadają, że pierwszą drogę bitą wybudować kazał z Kalisza do Opatówka książę Zajączek w r. 1819; (ten książę był wtenczas Namiestnikiem królestwa Polskiego) bo, jak mówią, chciał miasto Kalisz powiększyć, a z miasteczka Opatówka chciał zrobić przedmieście. Więc też szosę zrobić kazał, żeby ona służyła za ulicę brukowaną z Opatówka do Kalisza. Ciężka to była praca, bo tam są dość wysokie wzgórza, a pomiędzy temi wzgórzami są głębokie parowy. To wszystko trzeba było zrównać. — Ale takiemu wielkiemu panu jak książę Zajączek nie było to trudno. Okolice przez którą wybudował szosę jest piękna, i jak mówią starzy ludzie, podobna się samemu Cesarzowi francuzkiemu Napoleonowi I. (\*) Przy samej górze idzie teraz szosa, a dawniej była tam droga zła, błota i topiele straszne, tak, że nieraz parę godzin trzeba było jechać, nim się człowiek wydobył na suche miejsce. — Razu pownego przejeżdżał tamtędy jakiś wielki pan, znać że był bogaty, bo miał piękne cztery konie zaprzężone do powozu najprzedniejszej roboty warszawskiej. Cugowce prawie ziemi nie tykały, i myślałbyś, że dla nich błoto i piaski, to nic, a największy wóz z ciężarem, to piórko. Tak były rosłe i tegie — każdy może najmniej z parę tysięcy złp. kosztował. Alić tu patrzą (mówił gospodarz Piotr,) aż tu na raz, kiedy ten pan wjechał w błoto, że powóz stanął, i z miejsca nie mógł ruszyć. Woźnica z początku ruszał lejcami, poświstywał na konie, ale jak nie idzie tak nie idzie, co jeden koń pociągnie, to się drugi cofnie, takie były uparte. Nareszcie zaczął je woźnica i biczem podcinać, ale konie zamiast iść naprzód, to się cofały w tył, to znów skakały i kręciły się, o mało co nie przewróciły w rów powozu. To trwało może z godzinę lub dłużej a tu z miejsca ani rusz. Zdarzyło się, że przejeżdżał tamtędy chłop z Kalisza z ciężarem, ale miał tylko dwie chude szkapiny. Kiedy wjechał w błoto: wiui! parę razy zawołał, pokreślił biczem i wjechał na suche miejsce. Zdziwiło to nie po-

mału owego bogatego pana, iż dwie małe ichude szkapiny tak się dzielnie sprawiły, i że taki ciężar wyciągnęły z błota; a jego takie cztery konie z próżnym prawie powozem ruszyć z miejsca nie mogły. Każe więc wołać do siebie owego chłopca, i mówi do niego: Mój dobry człowiecze! wyprzeżnij ty jeno twoje konie od wozu, i załóż do mojego powozu i pomóż mi wyjechać, a ja ci dobrze zapłacę.,, Chłopiec poskrobał się w głowę, i nieśmiało odpowiedział owemu panu:,, Za przeproszeniem jaśnie pana, kiedy te cztery chamany nie mogą wyciągnąć z błota, to moje dwie biedne chetki miałyby tego dokonać? Mnie się zdaje, że każdy koń jaśnie pana ma więcej mocy w jednej nodze, jak moje wszystkie cztery we wszystkich ośmiu nogach. I nie chciał ów chłopiec się tego podjąć: może że nie chciał robić wstydu tak bogatemu panu. Ale kiedy mu pan wspomniał, że poratować bliźniego w potrzebie jest obowiązkiem każdego chrześcijanina, natychmiast chłopiec wyprzągnął swoje konie, i przyprowadził do powozu. Owe cztery chamany wyprzeżono, a natomiast założył pocziwy chłopiec swoje dwie liche szkapki. Przed ruszeniem z miejsca uczynił krzyż biczyskiem przed końmi, przeżegnał się, i w imię Boże rasza z miejsca. Ledwo świnał biczem, patrzy, a tu idzie jak po mydle, w parę minut już jest na suchym miejscu. Chłopiec był uradowany, poglądał z dumą na swoje małe koniki i nie byłby pewnie wtenczas dał jednego za wszystkie cztery cugowe. Pan zaś prawie oczom swoim nie wierzył i myślał, że mu się śni. Pyta więc owego pocziwego chłopca: „Powiedz mi, mój bracie, ku, od czego twoje koniki taką moc mają, czy im dajesz żyto, czy też goły owies?,, „Nie, jaśnie panie, odpowie chłopiec, ja im daję tylko sieczkę, ani nawet nie na pół z owsem, bo człowieka i na to ledwo stanie. „A pan znówu. I dla czegoż te konie tak dobrze ciągną? lepiej jak moje, choć im sam goły owies daję? Jaśnie panie, odpowiedział chłopiec, moje konie są to brat i siostra, to też jak w ciężarze, to sobie pomagają, a konie Jaśnie pana to nie: ten do sasa, ten do lasa, a wspólnymi siłami nic nie robią, więc też nie mogą powozu wyciągnąć z błota. Może nie znają się z sobą: ten z innej, a ten z innej strony, a konie jak do siebie przywykną i jak się poznają,

(\*) Książę Zajączek chciał na tej górze pomnik dla Napoleona wystawić, a potem dla księcia Józefa Poniatowskiego, już i fundamenta pod pomnik założono, i niewiemy jednak dla czego nie przyszło do skutku. Dzisiaj zostało się tylko ślad fundamentów.



to sobie pomagają. My chłopci sami chowamy konie, a panowie choć mają swojego chowu, to je obrócają do fornalki. A kiedy im potrzeba do powozu koni, kupują sobie, to z Anglii, to z Francji, to z Niemiec. To też potem te konie nie znają się wcale pomiędzy sobą i jak przyjdzie im ciągnąć, to się jeden na drugiego ogląda, a żaden nie ciągnie jak się należy. Ale niech jeno jasnie pan każe wybrać konie ze źrebałów swego chowu, a zobaczy, że będą zgodniejsze, jak te z obcych krajów... Ucieszyła owego pana mądra rada poczciwego chłopka, podziękował mu za to pięknie, za pomoc zapłacił, a konie potem sprzedał. Potem wybrał sobie z swoich źrebców cztery najlepsze, i te tak pięknie chodziły w zaprzęgu, iż się wszyscy na całą okolicę zdziwili. Boć to zawsze, co razem wychowane bywa z sobą zgodniejsze i bliższe jak to, co zobeczymy przychodzi. I konie też, co od źrebięcych lat razem trawę jadały, krzywdy sobie nie robią, ale wspólnym ciągnięciem ciężarów ogólny ciężar zmniejszyć starają się.

### Wskazówki zmian powietrza.

Powietrzem nazywamy zimno, ciepło, wilgotność, suszę i inne przymioty unoszącej się nad nami atmosfery powietrznej, na którą zwykle wpływa kierunek wiatru. Wiatr zachodni jest przyczyną tworzenia się chmur, niepogody i deszczu ciągłego; wiatr południowy sprawia ciepło i burzę; wschodni przynosi z sobą suszę i pogodę; północny zaś zimno i deszcz kroplisty. Do oznaczenia ciężkości i lekkości powietrza służy tak nazwany Barometr, czyli ciężkomierz powietrzny, który wywieszamy przy oknach dla przekonania się, ile stopni mam ciepła, a ile zimna. W owym Barometrze znajduje się merkuryusz czyli żywe srebro, które na mroz opada na dół, a na ciepło idzie w górę. Oprócz tego są jeszcze inne instrumenta przepowiadające nam kierunek wiatru, deszcz i suszę.

Ale nie każdy jeszcze zna się na owych instrumentach. Mimo to, wielu doświadczonych umieją łatwo odgadnąć już naprzód zmianę powietrza ze zwierząt, roślin, kamieni, gniazd, słońca, księżyca, jako też i z różnych cierpień, które na zmianę powietrza dolegają człowiekowi.

Wymienimy tu prawie wszystkie przepowiednie zmian powietrza, które przez wiele wieków za praktyczne były uważane. I tak:

Jeżeli dawno zagojone rany, złamane kości, odmrożone członki, odciski i t. d. więcej człowiekowi sprawiają bólu niż zwykle, następuje potem, nawałnica, niepogoda, śnieg. Szczególniej słabowici ludzie uczuwają każdą zmianę powietrza, bądź to przez różne cierpienia ciała, bądź też przez niezwykłą wesołość i swobodę umysłu.

Deszcz odgadujemy także, jeżeli bydło zwraca się ku południowi i nozdrzami robiąc, wacha powietrze; jeżeli psy jedzą trawę, potem ją napowrót z siebie wydają i przewracają się po ziemi; jeżeli barany i kozły uderzają się rogami, osły i muły potrzaskają nie zwykle głowami, wilki wyją, lisy szczekają, a krety bardzo ryją ziemię.

Deszcz przeczuwamy także, jeżeli koguty pieją o niezwykłej porze, kury dziobami głaszczą swoje pierze, smutnie i piskliwie śpiewając, albo też z kurczętami chowają się pod dach; jeżeli kury, gołębie i inne ptaki kąpią się w piasku, żaby mocno rechcą, ropuchy wyłają z ziemi, komary wlatują do mieszkania i siadają człowiekowi na nogi; jeżeli mrówki skrzętnie pracują, pszczoły powracają wcześniej do ulów, glisty wychodzą z ziemi, a pchły zanadto kąsają. Jeżeli zaś kury z początkiem deszczu nie uciekają zaraz pod dach, znaczy się, że deszcz przejdzie nie długo. Krzyk sowy podczas deszczu w nocy, oznacza piękną na dzień pogodę; jeżeli zaś sowa przylatuje wcześniej wieczorem i krzyczy, oznacza to rychły deszcz. Żurawie ciągnące w porządku przepowiadają pogodę; jeżeli zaś w czasie pogody lecą bardzo wysoko i krzyczą, albo też kręcą się w koło, następuje potem burza. To samo można na drapieżnych ptakach. Kaczki i inne ptactwo wodne kąpiące się z wielkim krzykiem przepowiadają deszcz. Jeżeli kruki zawieszają się szponami na drzewa i trzepią skrzydłami, albo też kraczą głośno, wróży to deszcz i burzę. Jeżeli jaskółki nisko latają nad ziemią i wodą, i często skrzydełkami uderzają z krzykiem powierzchnią wodną, oznacza to deszcz i burzę; w jesieni zaś kiedy razem i wcześniej odlatują, należy się spodziewać rychłej zimy. Tak samo dzieje się z odlatywaniem dzikich gęsi i kaczek. Chronienie się



ptaków do gniazd, powrót gołębi z pola, krzyk szpaków i pawłów zwłaszcza w nocnej porze, śpiew dziemby przed wschodem słońca, jako też głośny i żywy śpiew słowika rano, są zwykłymi wróżbami deszczu.

Piękną pogodę możemy się spodziewać, jeżeli kruki siedząc na drzewach rozszerzają swoje skrzydła, jeżeli się gromadzą i kraczą goniąc się w powietrzu; jeżeli żurawie w dzień krzyczą, a słowiki w niezwykłej porze śpiewają; jeżeli nietoperze wieczorem gęsto przelatują, krowki z brzękiem nad drogami latają, komary po zachodzie słońca igrają; jeżeli skowronki i jaskółki wznoszą się wysoko, żaby wieczorem mocno skrzeczą w wodzie i skaczą sobie; jeżeli wreszcie ptaki wyciskają swymi dzióbkami lipką ciecz z piór na grzbiecie i tą się smarują.

Starożytnie narody przed narodzeniem Chrystusa Pana znały już pajaka jako przepowiadacza czyli proroka różnych zmian powietrznych. W nowszych czasach, jeden francuzki oficer siedząc kilka lat w więzieniu, zajął się spostrzeżeniami nad pajakiem i wszystkie uwagi swoje napisał w obszerniej książce, która jest bardzo zajmująca. Z tego dzieła wyjmujemy niektóre uwagi o pajakach, jako bardzo ciekawe i bliżej nas obchodzące i podajemy wam w skróceniu.

Z trzystu gatunków pajaków zasługują szczególnie na uwagę trzy, to jest: pajak wiszący, pajak kątowy i pajak, który żadnej nie robi siatki. Jedne z nich przepowiadają blizką zmianę powietrza, inne późniejszą. Młode zupełnie pajaki przepowiadają zmianę na dzień następujący, dorosłe na trzeci, wielkie pajaki kątowe na dziewiąty, a największe pajaki wiszące aż nawet na czternasty dzień naprzód.

Jeżeli młode pajaki wiszące, wychodzą z swoich gniazd, oznacza to blizką wiosnę.

Jeżeli pajak wiszący zaprzestaje wieczorem roboty i chowa się w kąt, pada na drugi dzień deszcz. W ostatnim dniu deszczu rozszerza on swoją siatkę pajaczą w nadziei, że zbliżająca się piękna pogoda naprowadzi mu więcej zdobyczy. Jeżeli pajak opuszcza zrobioną siatkę, i przenosi się na inne miejsce, z pewnością zmieni się kierunek wiatru i będzie na drugi dzień wiatr z tej strony, gdzie pajak zaczął nową siatkę. Gdy ma nastąpić burza, opu-

szcza pajak na kilka godzin przedtem swoją siatkę,

Im weześniej pajak krzyżownik zaczyna robić swoją siatkę na wolnym powietrzu, tem prędzej spodziewać się można cieplej wiosny, zwłaszcza jeżeli tarcza owej siatki obrócona jest ku północy lub ku zachodowi. Jak snuje siatkę powoli i porządnie, i siedzi w środku niej ze skurczonemi nogami, wtenczas piękna pogoda będzie długo trwała; na przypadek długo trwałego deszczu, zjada pajak większą część swojej siatki; jeżeli zaś wkrótce ma nastąpić pogoda, zaczynają znowu robić.

Domowe i kątowe pajaki mają tę zaletę przed krzyżownikami, że można na nie przez cały rok uważać, podczas kiedy krzyżownik tylko w porze letniej snuje swoją siatkę. Jeżeli na drugi dzień ma być pogoda, wytykają pajaki nogi i głowy z siatek; przypada zaś deszcz, wtenczas chowają głowy wewnątrz siatki. Na przypadek długo trwałej niepogody, zgromadza sobie pajak zapasy żywności. Jeśli robi siatkę w bliskości pieca, spodziewać się można silnego mrozu; jeśli zaś przy oknie, nastąpi niezawodnie odwilż.

Wiele roślin przepowiada także deszcz na przykład. Pomiędzy innymi lwizami *muchotrzew* zamykają przed deszczem swoje kwiaty; *dziewięcił* otwiera się na deszcz. Jeżeli w dzień zagraża niepogoda, afrykański *nogietek* nie otwiera rano wcale swoich kwiatów. *Kurzyślep* na pogodę podnosi się rano od ziemi. Wczesną i mocną zimę rokuje także wirgiński *aster*, jeżeli zaczyna kwitnąć już na początkach września; kiedy zaś rozkwita dopiero w październiku, wtenczas zima zacznie się około Bożego narodzenia i będzie bardzo słabą. Dopóki wirgiński *Fragant* nie wyjdzie na wiosnę z ziemi, tak długo można się jeszcze spodziewać zimna i mrozu. Jeżeli *świętojańskie ziele* w miesiącach zimowych żadnego albo też mało pokazuje, kwiecica a tylko liście, można być pewnym zimnego i mokrego lata. Kiedy liście bukowe opadają z drzewa dopiero w późnej jesieni, można na pewne oczekiwać tegiej zimy.

Niektóre także kamienie, mianowicie marmury, marmurki do ostrzenia brzytwy i dopisanie zaczynają się pocić przed deszczem.

Ale najpewniejszą wskazówką deszczu lub pogody są oznaki w naturze. Mgła na morzu,



rzekach i łąkach, albo też innych bagnistych miejscach, jeśli nie unosi się w górę, jest odpowiednią pięknej i jasnej na dzień pogody. Jeżeli zaś mgła wychodzi ze szczytu wysokich gór, spodziewać się należy deszczu. Mgła wydobywająca się z wody, oznacza mróz. Deszcz jest niezawodnym, jeżeli świercze świrkają w domach; jeżeli sadze odpadają z komina; jeżeli na rądlach, garnkach i kociołkach stojących brzy ogniu wiele osiada i żarzy się iskier; jeżeli wreszcie dym nie unosi się w górę z komina, ale opada i rozszerza się po ziemi. Oprócz tego można spodziewać się deszczu, gdy słońce zachodzi za chmury, gdy wschodzi blade i przyćmione, albo też przy zachodzie i wschodzie wydaje się większem jak zwykle, gdy jutrzienka jest zanadto czerwona, i gdy nareszcie na około księżyca odbija się koło.

Suszę lub pogodę odgałujemy gdy, słońce zachodzi czysto z pięknymi zorzami, a rano wschodzi jasno bez żadnych chmurek, albo też chmurki zaraz się rozpraszają; gdy przezroczysta mgła pokaże się przy zachodzie lub wschodzie słońca; gdy księżyc świeci jasno, a mleczna droga pełną jest gwiazdek, lub też gwiazdy bystro połyskają na niebie; gdy wreszcie pada gęsta rosa.

Mróz w zimie łatwo odgadnąć, gdy słońce zachodzi jaśniej i z większą czerwonością jak zwykle, a księżyc bystro i biało świeci.

Oprócz tych wszystkich wymienionych wróżb powietrznych, jest jeszcze bardzo wiele innych oznak na niebie i na ziemi, przepowiadających wszelkie zmiany powietrza, które są przedmiotem badania przez uczonych ludzi podejmowanego.

## Różności.

— *Szkola ludowa przed stu laty w Warszawie.* — Około r. 1750 żył w Warszawie niejaki Maciej, z nazwiska nieznan, którego cała Warszawa Maciusiem zwała. Był to starzec 80 letni, mieszkał w lichéj budce, w stronie dzisiejszego Muranowa. Zatrudnieniem jego było uczyć czytać ubogich chłopców,

co uskuteczniał codziennie, przez dwie godziny rano i tyleż po południu. Za swą pracę nie brał żadnej nagrody, żądając tylko, aby codziennie dostał grzanek chleba, miseczkę kaszy z solą, a w niedzielę i czwartek z okrasą, dwie koszul na rok i na każdą niedzielę miesiąca starą łatę, z których składała się jego opończa. Mimo tak podeszłego wieku, miał czerstwe zdrowie i głos bardzo donośny; mnóstwo miał uczniów, których z nadzwyczajną łagodnością uczył czytać. Nie pijał żadnego trunku, a nie jadł innych potraw prócz kaszy. Jeżeli mu kto z dobrodziejów przysłał cokolwiek pieniędzy, obracał je na kupno elementarzy dla swych uczniów nie będących w stanie kupić, a gdy otrzymał znaczniejszą jałmużnę, sprawiał ubogim chłopcom odzież. Znakomite osoby przybywały do jego budki aby widzieć tę szkołę; kilku panów złożyło się na rozszerzenie tego ubożego mieszkania i wystawienie pieca, aby i w zimie nauka mogła się odbywać; drzewa na opał obficie dostarczali miłośni obywatele. Po kilku leciech, Maciusz rozpuścił swych uczniów na wakacje i oświadczył, że musi od być podróż, po której wróci do swjej pracy, jakoż wyszedł, lecz już nie wrócił; na próżno się troskliwie dopytywano co się z nim stało.

— *Statystyka.* — W roku upłynionym uszczyniono następujące roboty przy rozszczeniu wodociągu Warszawskiego; 1) ułożono rury wzdłuż ulicy Nowy-Świat, od rogu ulicy Wareckiej do placu przy kościele Św. Aleksandra, na długości sążni 391 stóp 3;— 2) urządzono trzy zdroje o dwóch wylotach każdy, a mianowicie: na placu przy kościele Św. Aleksandra i przy straży ogniowej na Nowym Świecie;— 4) zaopatrzone wodą gmachy rządowe i instytutowe następujące: straż ogniową na Nalewkach, szpital Św. Łazarza i szpital Św. Rocha, domów prywatnych zaopatrzone w wodę 5. — Na rok 1863 zamierzone są do wykonania następujące roboty: 1) rozprowadzenie rur wodociągowych wzdłuż ulicy Elektoalnej aż do placu około kościoła Św. Karola Boromeusza;— 2) urządzenie przy ulicy Elektoalnej dwóch zdrojów;— 3) urządzenie jednego zdroju i jednego kranu pożarnego przy ulicy Nowy-Świat, między ulicami Chmielną i Warecką;— 4) zaopatrzenie w wodę szpitala Ujazdowskiego, do czego stosowny projekt wyrobiony został; szpitala Św. Rocha i klasztoru PP. Sakramentek; 5) przedstawiono projekt do zatwierdzenia, ułożenia rur wzdłuż ulicy Chmielnej i urządzenia na placu przy zetknięciu się ulic Chmielnej i Brackiej, zdroju oraz kranu pożarnego.

**Przedpłata** wynosi: w Warszawie rocznie złp. 12 — półrocznie złp. 6. — ćwierćrocznie złp. 3. — miesięcznie złp. 1. Na prowincyi, na wszystkich stacyach pocztowych bezkopert złp. 13 gr. 10. Na prowincyi w kopertach, i w Cesarstwie, w którym przedpłata bez kopert nie jest dozwoloną, oprócz należności zł. 13 gr. 10 za egzemplarz pisma, każdy prenumeratorem dopłaca tytułem kopertowego nie po zł. 13 gr. 10 jak poprzednio, ale tylko po złp. 6 gr. 20 rocznie. Dodaje się przytem, że w jednej kopercie Redakcyi Czytelnia prenumerować można po kilka egzemplarzy tegoż pisma bez żadnej dodatkowej dopłaty.

W drukarni J. Ungra. — Za pozwoleniem Cenzury Rządowej. — Warszawa dnia 15 Marca 1863 r.